



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "FRANCESCO VIVONA" Calatafimi Segesta - Vita



C/da Santa Maria, s.n.c. - 91013 Calatafimi Segesta (TP)  
Centralino: 0924 951311 - Email: [tpic81300b@istruzione.it](mailto:tpic81300b@istruzione.it)  
PEC: [TPIC81300B@pec.istruzione.it](mailto:TPIC81300B@pec.istruzione.it)

Codice fiscale: 80004430817 - Codice meccanografico: TPIC81300B  
[www.istitutocomprensivovivona.edu.it](http://www.istitutocomprensivovivona.edu.it)

## IL PIANO DI MIGLIORAMENTO 2025-2028

### PRIORITÀ INDIVIDUATE ED AREE DI PROCESSO DA MIGLIORARE

Il Piano di Miglioramento è stato elaborato a partire dal Rapporto di Autovalutazione e quindi dalle Priorità, dai Traguardi e dagli Obiettivi di processo delineati e descritti.

	Priorità	Traguardo
<b>Risultati scolastici</b>	Migliorare e potenziare i livelli di apprendimento degli alunni. Attivare progetti di recupero e di potenziamento per migliorare le abilità e le competenze degli alunni.	Ridurre le carenze di apprendimento e valorizzare le eccellenze, monitorandone i risultati. Ridurre il divario tra i risultati delle prove di valutazione nazionale e quelle dell'istituto.
<b>Risultati nelle prove standardizzate nazionali</b>	Ridurre il gap formativo degli studenti con livelli di apprendimenti sotto la sufficienza, diminuendo la variabilità dei risultati interni alla scuola. Migliorare i risultati delle prove INVALSI rispetto alla media regionale, per quanto riguarda la scuola secondaria di primo grado. Mantenere i risultati ottenuti nelle prove INVALSI per quanto riguarda la scuola primaria.	Equilibrare la distribuzione dei livelli di rendimento degli alunni nelle varie classi. Migliorare i punteggi nelle prove standardizzate nella scuola secondaria di primo grado.
<b>Competenze chiave europee</b>	Migliorare le competenze chiave con particolare riferimento alla competenza multilinguistica.	Incrementare la conoscenza delle lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta e di inserirsi in contesti socio-culturali internazionali.
	Potenziare la competenza digitale per migliorare l'uso delle nuove tecnologie e promuovere metodi di insegnamento innovativi.	Incrementare la conoscenza delle strategie per reperire informazioni, comunicare, creare contenuti digitali, risolvere problemi e salvaguardare la sicurezza in internet.
	Potenziare la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.	Aumentare sia la conoscenza del patrimonio culturale (con particolare riguardo a quello artistico e musicale) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche. Favorire negli alunni la conoscenza delle proprie capacità e attitudini e la partecipazione attiva.
<b>Risultati a distanza</b>	Monitorare in maniera strutturata e sistematica i risultati degli alunni iscritti nelle scuole di prosecuzione.	Acquisire informazioni riguardanti i risultati e gli esiti dei propri alunni nel percorso scolastico successivo elaborandone i risultati a distanza.
	Organizzare i dipartimenti disciplinari al fine di rendere il curriculum integrato,	Favorire l'interscambio tra le discipline, individuare le linee comuni dei piani di

	Priorità	Traguardo
	multidisciplinare e rispondente alle esigenze del territorio.	lavoro individuali e favorirne la comunicazione

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2025-2028, elaborato coerentemente con l'Atto d'indirizzo del Dirigente, è strettamente connesso alle risultanze del processo di autovalutazione condotto dalla scuola e alle priorità d'intervento ritenute strategiche. I progetti che compongono il PdM tendono verso ambiti di miglioramento (miglioramento dei risultati, innovazione didattica e organizzativa, sviluppo/adequamento delle competenze professionali) che rappresentano i fattori critici di successo di un'organizzazione scolastica e si connotano anche per l'elevata integrabilità degli stessi.

Il Piano, si compone delle seguenti azioni:

- **AZIONE N. 1: "Lingua e linguaggi"** - Azioni di recupero/potenziamento. Il progetto si articola nei seguenti laboratori:
  - **Parole in gioco:** recupero e potenziamento di italiano.
  - **Sperimentando imparo:** recupero e potenziamento di matematica e scienze.
  - **Lingua più:** recupero e potenziamento di inglese
- **AZIONE N. 2: "Insieme si può"** - Miglioramento delle pratiche educative e didattiche.
- **AZIONE N. 3: "Creatività in scena: un palcoscenico per tutti i talenti"**

### **AZIONE N. 1: LINGUA E LINGUAGGI**

Dalla restituzione delle prove Invalsi degli ultimi anni e dai risultati delle prove per classi parallele, sono emerse alcune criticità legate sia agli esiti delle prove in italiano, in matematica e in inglese, sia all'alta varianza tra alcune classi della scuola. Ne risulta evidente la necessità di migliorare gli assi portanti delle competenze trasversali e logico-cognitive che attraversano l'area linguistica (L1 ed L2) e matematica.

Gli obiettivi del progetto sono:

- recuperare e sviluppare le conoscenze, le abilità e le competenze legate all'apprendimento dell'italiano, della matematica e dell'inglese;
- promuovere le eccellenze;
- adattare un sapere teorico a modalità pratiche che privilegiano la dimensione dell'azione e del fare dell'ambito cognitivo.

Attraverso la realizzazione del progetto si intende inoltre:

- attivare in modo sistematico e costruttivo i dipartimenti disciplinari;
- inserire nella progettazione curricolare percorsi rivolti ad alunni con eccellenti disponibilità di apprendimento;
- elaborare un piano di formazione atto a garantire maggiore omogeneità tra le classi e maggiore coordinamento tra gli insegnanti nella progettazione e nella verifica;
- introdurre, mediante attività formative, innovazioni metodologiche e didattiche atte ad implementare percorsi di acquisizione di competenze logico-cognitive.

I destinatari diretti del progetto sono gli alunni ed i docenti della scuola primaria e secondaria.

Alunni:

- ✓ recuperare e sviluppare le conoscenze, le abilità e le competenze legate all'apprendimento dell'italiano, della matematica e dell'inglese;
- ✓ promuovere le eccellenze.

Docenti:

- ✓ incoraggiare gli insegnanti a un confronto più collaborativo, a condividere i criteri, indicatori e verifiche per un miglioramento generale dell'attività didattica e per favorire il successo formativo degli studenti;
- ✓ favorire la formazione dei docenti attraverso la conoscenza di nuove tecnologie, metodologie alternative, funzionali e riproducibili, tese a facilitare percorsi di recupero e potenziamento diversi dalla lezione frontale.

In particolare :

- il Laboratorio **Parole in gioco** prevede un'attività didattica organizzata in maniera laboratoriale, destinando un'ora alla settimana all'attuazione del progetto, in cui ciascun docente di lettere elabora percorsi educativi per gruppi di livello.  
Sono previste diverse tipologie di attività differenziate: realizzazione di giochi linguistici, anagrammi, cruciverba, catene di parole, limerik, acrostici; attività di cineforum; uso di app quali Kahoot.
- il Laboratorio **Sperimentando imparo** prevede un'attività didattica organizzata in maniera laboratoriale, destinando un'ora alla settimana all'attuazione del progetto, in cui ciascun docente di matematica e scienze elabora percorsi educativi per gruppi di livello. L'acquisizione del metodo scientifico è l'obiettivo primario del progetto che si concretizza nelle capacità di:
  - esaminare fenomeni, registrare dati, porsi problemi e prospettare soluzioni, verificare se vi è rispondenza tra ipotesi formulate e risultati sperimentali.
 Si tratterà di giocare con la natura, la potenza dell'acqua e dell'aria, le forze della terra e del cielo, la chimica nel cibo, le fonti di energia rinnovabili e non, i fenomeni dell'elettricità e del magnetismo;
- il Laboratorio **Lingua più** mira allo sviluppo delle abilità orali e scritte della lingua inglese in vista anche della partecipazione ai progetti Erasmus+ ed in modo particolare si propone di:
  - sviluppare le abilità di comprensione e di produzione della lingua orale e scritta, avviando gli allievi all'acquisizione di competenza espositiva;
  - acquisire elementi di fonologia, ritmo accento e intonazione, rendendo di fondamentale importanza la pratica orale;
  - tramite l'impiego della piattaforma e-Twinning, mirare allo sviluppo di capacità di autoapprendimento e di autovalutazione, da ritenersi oggi di fondamentale importanza per la formazione e lo sviluppo dell'autonomia dell'alunno.
 Gli obiettivi del progetto sono:
  - Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria in una situazione di realtà la consapevolezza dell'importanza del comunicare.
  - Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.
  - Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli
  - Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.
  - Saper interagire con una certa disinvoltura in conversazioni che trattano argomenti di vita quotidiana

I contenuti linguistici proposti saranno funzioni di prima utilità in conversazioni su argomenti di vita quotidiana ed elementi di civiltà facenti parte della programmazione curricolare.

Il percorso prevede il potenziamento di lingua inglese per una o due ore alla settimana.

Saranno svolti giochi in inglese, schede di lavoro utilizzando software didattici specifici, cartelloni, LIM. Tale attività sarà svolta in particolare utilizzando siti internet di didattica di lingua inglese tramite la LIM e l'utilizzo della piattaforma e-Twinning per l'elaborazione e la documentazione in lingua inglese e lo scambio di materiali e di informazioni.

Verranno attivate video-conferenze attraverso Meet di Google, utilizzando la LIM, scambio di mail, lavoro in piccolo gruppo, tutoring e cooperative learning. Le fasi di lavoro del modulo verranno concordate nei dettagli tra gli insegnanti di classe e gli insegnanti tutor.

In un contesto di scarso, se non assente, utilizzo della lingua straniera quale reale mezzo di comunicazione, si auspica che i ragazzi vivano esperienze in cui l'utilizzo della lingua avvenga in situazioni di realtà, in questo caso in un contesto culturale e linguistico .

Tale esperienze avranno un ruolo fondamentale nel motivare lo studente all'apprendimento della lingua straniera.

Il progetto consentirà il raggiungimento del successo formativo attraverso una pianificazione, attuazione, documentazione e diffusione di interventi di recupero e potenziamento. Il confronto tra i docenti, favorito dai dipartimenti e propedeutico all'attuazione del progetto, rappresenta un valore aggiunto con ricadute sulla performance della scuola, attraverso il quale i docenti potranno condividere saperi e metodologie dell'insegnamento/apprendimento adeguandoli alle realtà cognitive degli alunni, configurandosi come comunità di pratica. Sarà possibile garantire un'offerta formativa "a misura di ciascuno" tramite una personalizzazione dei processi.

Di seguito si presenta una tabella esemplificativa dell'articolazione temporale delle attività di progetto. Tutte le fasi presentano un'estensione temporale che si ripete nei tre anni di realizzazione del piano.

Attività	Responsabile	Tempistica attività											
		G	F	M	A	M	G	L	A	S	O	N	D
Somministrazione di prove di verifica													
Costituzione di gruppi di livello													
Progettazione degli interventi	Docenti di classe e del potenziamento												
Azioni di recupero/potenziamento	Docenti di classe e del potenziamento												
Verifica dell'apprendimento													
Bilancio dell'intervento													

Di seguito il dettaglio delle attività previste da progetto, per la realizzazione delle quali saranno utilizzati spazi laboratoriali e attrezzature in dotazione della scuola.

Attività	Eventuale responsabile	Modalità di attuazione
Somministrazione di prove di verifica	Referente dipartimenti	Analisi dei bisogni formativi degli alunni ed accertamento dei prerequisiti
Costituzione di gruppi di livello	"	Formazione di gruppi di recupero e potenziamento sulla base dei risultati delle schede proposte
Progettazione degli interventi	"	Progettazione dei contenuti e delle modalità di attuazione degli interventi (es. pausa didattica, laboratori a classi parallele per gruppi di livello)
Azioni di recupero/potenziamento	"	Attuazione degli interventi di recupero/consolidamento in matematica, italiano ed inglese finalizzati allo sviluppo delle competenze
Verifica dell'apprendimento	"	Elaborazione degli strumenti di verifica dell'apprendimento secondo criteri condivisi e oggettivi. Somministrazione periodica delle prove strutturate e analisi dei risultati conseguiti dagli alunni

Bilancio dell'intervento		Elaborazione, somministrazione ed analisi dei questionari di gradimento ad alunni e docenti coinvolti. Valutazione della rispondenza dei risultati rispetto agli obiettivi
--------------------------	--	--

I sistemi di monitoraggio dell'andamento del progetto hanno la finalità di far sì che il piano proceda secondo quanto stabilito e, se necessario, introdurre le opportune modifiche.

Il percorso di azione si sviluppa attraverso:

- analisi dei livelli d'ingresso
- monitoraggio dei livelli in itinere
- monitoraggio finale con i livelli in uscita.

Il monitoraggio avverrà in base ai criteri stabiliti per la valutazione degli esiti.

Verrà svolta, inoltre, un'analisi critica delle metodologie implementate apportando eventuali modifiche e/o miglioramenti alla progettazione, che tengano conto delle risposte degli alunni all'intervento didattico nonché di eventuali ritardi o sfasature dovuti a imprevisti non controllabili.

Il monitoraggio sarà effettuato avendo come riferimento gli indicatori riportati nella tabella di pianificazione. Una volta attuate e diffuse, le metodologie e le azioni di progetto rappresenteranno, dopo le opportune modifiche, una modalità procedurale che diventerà un sistema organizzativo fondato, strutturato e riproducibile per favorire il successo scolastico.

Ai fini del riesame delle azioni intraprese, verranno programmate riunioni tra i responsabili del progetto ed i docenti coinvolti.

Dal confronto sistematico e periodico i docenti dovranno, in caso di criticità o insuccessi, riadattare gli obiettivi, i mezzi, le metodologie e l'organizzazione.

## **AZIONE N.2: INSIEME SI PUO' - MIGLIORAMENTO DELLE PRATICHE EDUCATIVE E DIDATTICHE**

Per rendere efficiente ed efficace l'azione formativa e didattica della scuola occorre lavorare sia sulla progettazione didattica sia sulla valutazione, che necessitano di condivisione sia in orizzontale che in verticale, per giungere a criteri comuni e condivisi. Inoltre bisogna effettuare un cambiamento radicale delle modalità di progettazione e di attuazione dell'intervento didattico da parte dei docenti.

Finora, pur avendo lavorato nell'ottica della condivisione di percorsi comuni, l'attenzione è stata focalizzata esclusivamente al raggiungimento di obiettivi prettamente disciplinari da parte degli alunni, e questo non è in linea con gli accordi Europei sugli obiettivi dell'Istruzione/formazione, né soprattutto è ciò di cui hanno bisogno i nostri alunni.

Occorre agire, invece, in termini di sviluppo delle competenze, soprattutto di quelle chiave.

Il D.M. 254/2012 ci suggerisce di pensare ad una scuola inclusiva, che diffonda le competenze irrinunciabili di cittadinanza, che valorizzi le diversità e che fornisca ai ragazzi gli strumenti per imparare a vivere nella società contemporanea, caratterizzata dalla complessità.

Le discipline, pertanto, dovranno essere considerate "chiavi di lettura interpretative", con una particolare attenzione alle loro interconnessioni, piuttosto che alle loro "divisioni".

Il cambiamento richiesto è significativo ed i docenti vanno accompagnati a gestire le difficoltà e la criticità, ma anche a cogliere le opportunità connesse a tale innovazione. Inoltre i livelli raggiunti dagli studenti nei test INVALSI risultano, soprattutto alla scuola secondaria, più bassi rispetto alla media siciliana ed a quella

nazionale e sono caratterizzati da una marcata varianza tra le classi dei vari cicli di studio e non coerenti con i risultati conseguiti nelle prove di verifica predisposte e somministrate dai docenti della scuola.

Le criticità succitate potrebbero essere affrontate offrendo agli alunni un approccio allo studio diverso da quello "tradizionale", metodologie didattiche maggiormente innovative che contribuiscano a rendere l'ambiente di apprendimento più stimolante e ad aumentare la motivazione e l'autostima.

L'idea progettuale è, dunque, quella di realizzare un percorso di formazione e aggiornamento dei docenti sulle metodologie didattiche innovative: cooperative learning, learning by doing, ricerca-azione e sulle tecnologie a supporto della didattica Digital board, LIM, aula immersiva, laboratori di informatica, laboratori di scienze, applicate alle varie discipline.

Inoltre occorre offrire ai docenti opportunità di formazione continua e confronto tra pari all'interno dei Dipartimenti disciplinari e favorire la condivisione delle pratiche didattiche e ridurre la varianza degli esiti tra le classi.

Il progetto che si intende realizzare è articolato in due fasi:

1. Formazione dei docenti su metodologie innovative e tecnologie didattiche con particolare riferimento alla LIM e alla piattaforma Google workspace, e alle piattaforme online specifiche per i vari ambienti di apprendimento, all'interno dei Dipartimenti disciplinari;
2. Attivazione di interventi di apprendimento curricolare in cui vengano utilizzate le metodologie didattiche innovative e gli strumenti appresi.

I destinatari diretti del progetto sono il personale docente, beneficiario del percorso di aggiornamento/formazione e gli alunni con i quali i docenti utilizzeranno le metodologie e gli strumenti appresi.

Il monitoraggio dell'andamento del progetto sarà effettuato nell'ambito di riunioni di coordinamento e attraverso un'accorta analisi di dati qualitativi e quantitativi rilevati con strumenti quali report e schede messi a punto dal gruppo di progetto.

I questionari di gradimento e di apprendimento somministrati ai docenti coinvolti nelle attività formative e agli alunni delle relative classi consentiranno di verificare l'efficacia del progetto.

### **Azione 3:"Creatività in scena: un palcoscenico per tutti i talenti"**

Il progetto ha quale obiettivo prioritario quello di avvicinare la scuola ad un vero e proprio centro artistico, attraverso laboratori teatrali, musicali e attività artistiche.

Ci si propone di strutturare un ambiente stimolante dove ogni alunno possa esprimere il proprio talento, coinvolgendolo al tempo stesso in produzioni teatrali e musicali, mostre, che gli permetteranno di sviluppare la propria creatività.

Verrà privilegiato il lavoro di gruppo in quanto favorisce la collaborazione e la cooperazione tra gli alunni, promuovendo lo spirito di squadra.

Il progetto fornirà uno spazio per l'autoespressione e la valorizzazione delle proprie capacità e coinvolgerà gli alunni in attività concrete di ideazione e realizzazione.

Punto focale sarà la condivisione con il resto della comunità scolastica e con il territorio.

Attività:

Laboratori teatrali:

Organizzazione di laboratori teatrali condotti dagli insegnanti;

Messa in scena di brevi rappresentazioni teatrali.

Laboratori musicali:

Organizzazione di laboratori musicali per lo studio di diversi strumenti musicali e per la produzione musicale;

Formazione di gruppi musicali.

Produzione di brani originali o riarrangiamenti di brani esistenti.

Partecipazione a concorsi musicali.

Mostre d'arte:

Organizzazione di mostre d'arte all'interno della scuola per esporre i lavori realizzati dagli alunni durante i laboratori artistici.

Partecipazione a concorsi di disegno, pittura e altre forme espressive.

Produzioni musicali in gruppo:

Realizzazione di produzioni musicali collettive, come musical che coinvolgano gli alunni.

Organizzazione di concerti per presentare al pubblico le produzioni realizzate.

Modalità di realizzazione:

Divisione in gruppi: Gli studenti saranno divisi in gruppi di lavoro in base ai loro interessi e alle loro capacità.

Valutazione: La valutazione sarà continua e si baserà sulla partecipazione attiva, l'impegno e i risultati raggiunti da ciascun studente.

Risultati attesi:

Attraverso la realizzazione di progetti concreti gli alunni acquisiscono autostima e fiducia nelle proprie capacità.

Sviluppo delle competenze sociali: Il lavoro di gruppo favorirà lo sviluppo di competenze comunicative, di ascolto e di collaborazione.

Approfondimento delle conoscenze artistiche: Gli alunni avranno l'opportunità di approfondire le loro conoscenze in ambito teatrale, musicale e artistico.

Eventuali collaborazioni:

Scambi culturali con altre scuole per ampliare le opportunità di confronto e di crescita.

Istituzioni culturali: Collaborazione con teatri, conservatori, musei e altre istituzioni culturali per l'organizzazione di laboratori e per la partecipazione a eventi.

Associazioni artistiche: Collaborazione con associazioni artistiche locali per la realizzazione di progetti congiunti.

Valutazione:

Questionari: Somministrazione di questionari agli alunni per raccogliere feedback sulla loro esperienza.

Osservazione diretta: Osservazione diretta delle attività svolte durante i laboratori.

Ricerca di fondi: Ricerca di fondi per l'acquisto di materiali e per coprire le spese organizzative.

Coinvolgimento delle famiglie: Coinvolgimento delle famiglie nella realizzazione del progetto.

**RISORSE UMANE E FINANZIARIE**

Risorse umane:

Tutti i docenti della scuola;

Tutti i docenti responsabili o coinvolti nei progetti dell'Offerta Formativa.

Risorse finanziarie:

Sostenute dal Fondo d'Istituto, dai finanziamenti ministeriali (bandi, concorsi) e/o Europei, in maniera particolare i PON FSE e FERS, D.M. 65/66/2023, dall'Amministrazione Comunale.

Alcune azioni sono condotte senza dispendio finanziario da parte dell'istituzione scolastica.

#### **ALTRE AZIONI CHE SARANNO INTRAPRESE**

##### **1a)- RIMODULAZIONE DEL CURRICOLO**

Il curriculum verticale verrà rimodulato alla luce delle Competenze chiave europee

Tempistica: Settembre 2023

Responsabili: Coordinatori dei dipartimenti disciplinari e commissioni

##### **1b)- RIMODULAZIONE DEL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Il curriculum di educazione civica è stato rimodulato alla luce delle linee guida D.M. 183/2024.

Tempistica: Ottobre 2024

Responsabili: Funzioni strumentali preposte.

#### **2- POTENZIAMENTO DELL'INDIRIZZO MUSICALE**

Intensificazione delle iniziative promosse nell'ambito dell'Indirizzo Musicale e sviluppo del progetto "Il futuro della musica"

Tempistica: l'intero triennio

Responsabili: Referente del Corso Musicale, dell'Orchestra giovanile "SHEHERAZADE" e delle reti di scuole aderenti.

#### **3- AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

L'ampliamento dell'offerta formativa costituisce un arricchimento della proposta dell'Istituto ed è finalizzato agli alunni della nostra scuola, fornendo loro ulteriori opportunità di crescita, di esperienza, di socializzazione, di conoscenza.

Tempistica: ogni anno del triennio di riferimento in base ai progetti curriculari ed extracurriculari presentati

Responsabili: referenti di progetto, F.S. preposta all'Area 1.

#### **MONITORAGGIO**

Data rilevazione: da luglio 2025.

Modalità di rilevazione: Documentazione dei processi agli atti della scuola; questionari di customer satisfaction.

Risultati riscontrati: da definire.

Considerazioni critiche e proposte di integrazione e/o modifica: da definire.

#### **PROCESSI DI CONDIVISIONE DEL PIANO ALL 'INTERNO DELLA SCUOLA**

Momenti di condivisione interna: Collegio unitario dei docenti.

#### **MODALITÀ DI DIFFUSIONE DEI RISULTATI DEL PdM SIA ALL'INTERNO SIA ALL'ESTERNO DELL'ORGANIZZAZIONE SCOLASTICA**

Metodi/Strumenti: Collegio dei docenti, consigli di sezione, consigli di classe e d'interclasse, consiglio d'istituto, Gruppo di lavoro per l'Inclusione, incontri periodici con i genitori, incontri con le Istituzioni del territorio, sito della scuola.

Destinatari: Tutti gli stakeholders interni ed esterni.

Tempi: L'intero triennio.