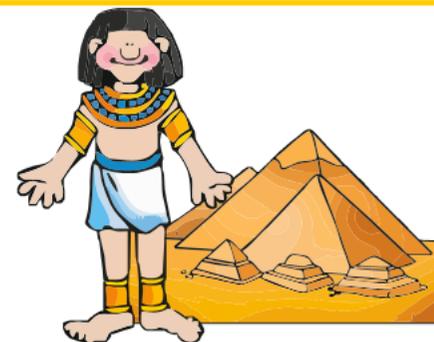


STORIA



## CLASSE PRIMA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI	
<b>A</b>	L'ALUNNO USA LA LINEA DEL TEMPO PER COLLOCARE UN FATTO O UN PERIODO STORICO.	<b>A</b> <b>Collocare fatti ed eventi rispettando la successione temporale</b>		
		<b>A<sub>1</sub></b> Riconoscere la successione temporale di azioni ed eventi.		Le parole del tempo per la successione, la contemporaneità e la durata.
		<b>A<sub>2</sub></b> Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (giorni, settimane, mesi, anni, stagioni).		Le parti del giorno. La settimana. La successione ieri, oggi e domani. I mesi, le stagioni.
<b>B</b>	L'ALUNNO CONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO E DEL SUO AMBIENTE DI VITA.	<b>B</b> <b>Ricavare informazioni da fonti dirette ed ordinare fatti ed eventi nel tempo.</b>		
		<b>B<sub>1</sub></b> Acquisire gradualmente la consapevolezza della propria identità e sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità.		La contemporaneità. Il tempo lineare e il tempo ciclico. I cambiamenti nel tempo.
		<b>B<sub>2</sub></b> Acquisire gradualmente il concetto del proprio passato.		Il compleanno proprio e dei compagni.

## CLASSE SECONDA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	
<b>A</b>	L'ALUNNO USA LA LINEA DEL TEMPO PER COLLOCARE UN FATTO O UN PERIODO STORICO	<b>A</b> <b>Approfondire il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità</b>	<b>A</b> Gli organizzatori temporali. L'ordine cronologico dei fatti. La contemporaneità dei fatti. La durata. La ciclicità. <b>A<sub>1</sub></b> I rapporti di causa-effetto nei fatti. La misurazione del tempo: la linea del tempo. L'orologio. Il calendario.
		<b>A<sub>1</sub></b> Misurare il tempo in modo convenzionale e riordinare azioni ed eventi in successione logica (causa-effetto)	
<b>B</b>	L'ALUNNO CONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO E DEL SUO AMBIENTE DI VITA.	<b>B</b> <b>Cogliere le modifiche prodotte dal passare del tempo nella propria persona</b>	<b>B</b> Il racconto della storia personale: la necessità delle fonti (vari tipi) per la ricostruzione del proprio vissuto.
		<b>B<sub>1</sub></b> Cogliere le modifiche prodotte dal passare del tempo nella propria persona	
<b>C</b>	L'ALUNNO COMPRENDE AVVENIMENTI, FATTI E FENOMENI DELLE SOCIETÀ E CIVILTÀ CHE HANNO CARATTERIZZATO LA STORIA DELL'UMANITÀ, DAL PALEOLITICO ALLA FINE DEL	<b>C</b> <b>Acquisire gradualmente il concetto del passato della propria famiglia</b>	

	MONDO ANTICO, CON POSSIBILITÀ DI APERTURA E DI CONFRONTO CON LA CONTEMPORANEITÀ E CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL TERRITORIO DI APPARTENENZA.	<b>C<sub>1</sub></b> Acquisire gradualmente il concetto del passato della propria famiglia	La storia della propria famiglia.
--	--	---	-----------------------------------

## CLASSE TERZA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
A Orga nizza zione delle infor mazi oni	L'ALUNNO USA LA LINEA DEL TEMPO PER COLLOCARE UN FATTO O UN PERIODO STORICO.	<b>Obiettivo formativo</b> <b>A: Conoscere e utilizzare la linea del tempo, riconoscere le trasformazioni avvenute nel tempo.</b>	<b>A<sub>1</sub></b> Le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata negli eventi.
		<b>A<sub>1</sub></b> Organizzare le conoscenze utilizzando relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata. <b>A<sub>2</sub></b> Riconoscere i mutamenti avvenuti nel tempo e ipotizzarne le cause.	<b>A<sub>2</sub></b> Le trasformazioni: cause e conseguenze.
B Uso delle fonti	L'ALUNNO CONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO E DEL SUO AMBIENTE DI VITA.	<b>Obiettivo formativo</b> <b>B: Ricostruire la storia del proprio passato attraverso i vari tipi di fonti, confrontare i diversi modelli di società preistoriche.</b>	<b>B<sub>1</sub></b> Ricostruzione della storia attraverso i vari tipi di fonti (orali, scritte, materiali, iconografiche).
		<b>B<sub>1</sub></b> Osservare semplici documenti reperibili nel proprio passato, stabilendo nessi significativi tra i dati raccolti. <b>B<sub>2</sub></b> Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>B<sub>2</sub></b> Il passato lontano: la preistoria. Comparazione tra diversi tipi di società preistoriche (le varie tipologie di uomini preistorici); rapporto uomo-ambiente.
C Stru ment i	L'ALUNNO COMPRENDE AVVENIMENTI, FATTI E FENOMENI DELLE SOCIETÀ E CIVILTÀ CHE HANNO CARATTERIZZATO LA STORIA DELL'UMANITÀ, DAL PALEOLITICO ALLA FINE	<b>Obiettivo formativo</b> <b>C: Organizzare le conoscenze acquisite di una civiltà e comprendere vicende storiche attraverso la lettura e l'ascolto di testi.</b>	<b>C<sub>1</sub></b> L'evoluzione dell'uomo preistorico.

<p>conce ttuali</p>	<p>DEL MONDO ANTICO, CON POSSIBILITÀ DI APERTURA E DI CONFRONTO CON LA CONTEMPORANEITÀ E CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL TERRITORIO DI APPARTENENZA.</p>	<p><b>C<sub>1</sub></b> Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali di una civiltà (aspetti della vita sociale, politica, economica, ecc.).</p> <p><b>C<sub>2</sub></b> Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura dei testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie dei grandi del passato.</p>	<p><b>C<sub>2</sub></b> I racconti della preistoria con disegni e didascalie.</p>
<p><b>D</b> Io e gli altri</p>	<p>L'ALUNNO ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE, COMPRENDE I TESTI STORICI E SA INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE; USA CARTE GEOGRAFICHE ANCHE CON L'AUSILIO DI STRUMENTI INFORMATICI.</p>	<p><b>Obiettivo formativo</b> <b>D: Accettare e rispettare l'altro come diverso da sé ma uguale e interagire nel gruppo dei pari e con gli adulti nel rispetto delle regole.</b></p> <hr/> <p><b>D<sub>1</sub></b> Comprendere il proprio ruolo di abitante del quartiere e della città.</p> <p><b>D<sub>2</sub></b> Accettare e rispettare "l'altro" come "diverso" da sé ma "uguale" come persona riconoscendo i bisogni, l'identità culturale e religiosa di ciascuno.</p> <p><b>D<sub>3</sub></b> Interagire nel gruppo dei pari e con gli adulti, nel rispetto delle regole, esaminando il punto di vista altrui e avviandosi ad una prima forma di negoziazione.</p>	<p><b>D<sub>1</sub></b> Le tracce del passato storico nel proprio territorio di appartenenza. Conoscenza del territorio dal punto di vista strutturale ed organizzativo.</p> <p><b>D<sub>2</sub></b> Gli elementi del convivere nella condivisione delle differenze culturali e religiose.</p> <p><b>D<sub>3</sub></b> Esplicazione dei vari punti di vista: confronto e riflessioni comuni.</p>

## CLASSE QUARTA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
<b>A</b> <b>USO DELLE FONTI</b>	<p>L'ALUNNO CONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO E DEL SUO AMBIENTE DI VITA.</p> <p>L'ALUNNO RICONOSCE E ESPLORA IN MODO PIÙ APPROFONDITO LE TRACCE STORICHE PRESENTI NEL TERRITORIO E COMPRENDE L'IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE.</p>	<p><b>A/E</b> <b>Esplorare le tracce storiche utili alla ricostruzione del passato, apprezzare il patrimonio artistico-culturale presente nel territorio e sviluppare il principio di identità e di appartenenza.</b></p> <p><b>A<sub>1</sub></b> Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà.</p> <p><b>A<sub>2</sub></b> Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p><b>A<sub>1</sub></b> Fonti di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali, testimonianze orali.</p> <p><b>A<sub>2</sub></b> Il patrimonio artistico - culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</p>

<p style="text-align: center;"><b>B</b> ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>L'ALUNNO USA LA LINEA DEL TEMPO PER COLLOCARE UN FATTO O UN PERIODO STORICO.</p> <p>L'ALUNNO METTE IN RELAZIONE FATTI DELLE INFORMAZIONI SULLE SOCIETÀ E CIVILTÀ CHE HANNO CARATTERIZZATO LA STORIA DELL'UMANITÀ NEL MONDO ANTICO.</p>	<p><b>B/C</b> Leggere, interpretare, collocare, confrontare eventi, periodi e quadri storici delle civiltà studiate sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche.</p> <p><b>B<sub>1</sub></b> Leggere ed usare cronologie e carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.</p> <p><b>B<sub>2</sub></b> Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p><b>B<sub>1</sub></b> Uso della linea del tempo e lettura di carte geo-storiche per organizzare le informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità e durate.</p> <p><b>B<sub>2</sub></b> Quadri di civiltà a confronto: le civiltà dei Sumeri, Babilonesi, Assiri, Ittiti, Egizi, Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei (dal IV al I millennio a.C.).</p>
<p style="text-align: center;"><b>C</b> STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>L'ALUNNO ASSOCIA CARTE GEO-STORICHE E TESTI ALLO SCOPO DI COSTRUIRE CONOSCENZE SULLE CIVILTÀ E SUL MONDO ANTICO.</p> <p>L'ALUNNO ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE TEMATIZZANDO E USANDO LE CONCETTUALIZZAZIONI PERTINENTI.</p>	<p><b>C<sub>1</sub></b> Ordinare su linee del tempo e su grafici spazio-temporali e tabelle le civiltà studiate rispettando le datazioni storiche.</p>	<p><b>C<sub>1</sub></b> Operatori cognitivi temporali: data, successione, periodo, durata, contemporaneità, ciclicità. I sistemi di misura del tempo storico in altre civiltà.</p>

<p style="text-align: center;"><b>D</b> PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>L'ALUNNO ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE, COMPRENDE I TESTI STORICI E SA INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE. USA CARTE GEOSTORICHE, ANCHE CON L'AUSILIO DI STRUMENTI INFORMATICI. L'ALUNNO ESPONE I FATTI STUDIATI E DESCRIVE GLI AMBIENTI NEI QUALI SI SONO SVILUPPATI LE CIVILTÀ.</p>	<p><b>D</b> Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, testi, risorse digitali ed esporre le conoscenze ed i concetti appresi con coerenza e con l'uso corretto del linguaggio specifico.</p> <p><b>D<sub>1</sub></b> Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate.</p> <p><b>D<sub>2</sub></b> Esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di uno schema, di un grafico, di una mappa, di una carta geo-storica.</p>	<p><b>D<sub>1</sub></b> Rappresentazioni grafiche e costruzione di cartelloni.</p> <p><b>D<sub>2</sub></b> Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche, mappe concettuali, video didattici, questionari. Riesposizioni orali.</p>
<p style="text-align: center;"><b>E</b> CITTADINANZA ATTIVA</p>	<p>IDENTITÀ E APPARTENENZA.</p>	<p><b>E<sub>1</sub></b> Comprendere di essere parte di una comunità allargata accomunata da radici storiche.</p>	<p><b>E<sub>1</sub></b> Conoscenza della storia del proprio territorio nel rispetto del patrimonio ambientale.</p>
	<p>RELAZIONE E PARTECIPAZIONE.</p>	<p><b>E<sub>2</sub></b> Interagire nel gruppo dei pari e degli adulti nel rispetto del punto di vista degli altri e della diversità fisica, sociale e culturale.</p>	<p><b>E<sub>2</sub></b> Il significato della norma e della regola quali fondamenti del vivere sociale. La diversità intesa come valore che arricchisce.</p>

## CLASSE QUINTA

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della classe 5 <sup>a</sup>		OBIETTIVI di apprendimento	CONTENUTI
<b>A</b> USO DELLE FONTI	<p>L'ALUNNO CONOSCE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DEL PASSATO E DEL SUO AMBIENTE DI VITA.</p> <p>L'ALUNNO RICONOSCE E ESPLORA IN MODO PIÙ APPROFONDITO LE TRACCE STORICHE PRESENTI NEL TERRITORIO E COMPRENDE L'IMPORTANZA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE.</p>	<p><b>A.</b> <b>Ricavare informazioni esplicite e implicite da fonti dirette e indirette.</b></p> <hr/> <p><b>A1</b> Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio e trasformarle in fonti d'informazione.</p> <p><b>A2</b> Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà ed esplorando in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel proprio territorio.</p>	<p><b>A1/A2</b></p> <p>Tracce del passato presenti sul territorio. Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali ecc. Testimonianze orali. Testi divulgativi e manuali cartacei e digitali. Il patrimonio artistico culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</p>
<b>B</b> ORGANIZZAZIONE DELLE	<p>L'ALUNNO USA LA LINEA DEL TEMPO PER COLLOCARE UN FATTO O UN PERIODO STORICO.</p> <p>L'ALUNNO METTE IN RELAZIONE FATTI DELLE INFORMAZIONI SULLE SOCIETÀ E CIVILTÀ CHE HANNO CARATTERIZZATO LA STORIA DELL'UMANITÀ NEL MONDO ANTICO CON POSSIBILITÀ DI APERTURA E DI CONFRONTO CON LA CONTEMPORANEITÀ</p>	<p><b>B.</b> <b>Organizzare le informazioni utilizzando gli strumenti convenzionali per riconoscere i quadri di civiltà e confrontarli tra loro.</b></p>	<p><b>B<sub>1</sub></b> Usare la linea del tempo e lettura di carte geostoriche per organizzare informazioni, conoscenze, periodizzazioni.</p> <p><b>B<sub>2</sub></b> Quadri di civiltà a confronto: Greci e Romani</p>

		<p><b>B<sub>1</sub></b> Usare cronologie, cartine storico-geografiche e carte tematiche relative alle civiltà studiate per organizzare informazioni, conoscenze, periodizzazioni.</p> <p><b>B<sub>2</sub></b> Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</p>	
<b>C</b> <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<p>L'ALUNNO ASSOCIA CARTE GEOSTORICHE E TESTI ALLO SCOPO DI COSTRUIRE CONOSCENZE SULLE CIVILTÀ E SUL MONDO ANTICO. L'ALUNNO ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE TEMATIZZANDO E USANDO LE CONCETTUALIZZAZIONI PERTINENTI.</p>	<p><b>C.</b> <b>Usare le carte geostoriche per rappresentare le conoscenze apprese sulle civiltà del passato.</b></p> <p><b>C<sub>1</sub></b> Associare le carte geostoriche e testiallo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo antico</p>	<p><b>C<sub>1</sub></b> La periodizzazione storica: vari tipi di periodizzazioni a partire da quella occidentale (nascita di Cristo - anno zero). Usare tabelle e grafici per stabilire relazioni. Le carte geo-storiche per la conoscenza della compresenza di civiltà del mondo.</p>
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<p>L'ALUNNO ORGANIZZA LE INFORMAZIONI E LE CONOSCENZE, COMPRENDE I TESTI STORICI E SA INDIVIDUARNE LE CARATTERISTICHE. USA CARTE GEOSTORICHE, ANCHE CON L'AUSILIO DI STRUMENTI INFORMATICI.</p>	<p><b>D.</b><b>Utilizzare le proprie conoscenze storiche per esporre i concetti appresi usando un linguaggio specifico.</b></p>	<p><b>D<sub>1</sub>/D<sub>2</sub></b> Testi scritti, orali, digitali. Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche, mappe concettuali e mentali. Esposizioni orali e scritte delle civiltà studiate.</p>

	L'ALUNNO ESPONE I FATTI STUDIATI E DESCRIVE GLI AMBIENTI NEI QUALI SI SONO SVILUPPATI LE CIVILTÀ.	<p><b>D<sub>1</sub></b> Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate e disporre con coerenza i contenuti appresi usando il linguaggio specifico.</p> <p><b>D<sub>2</sub></b> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo analogie e differenze.</p>	
E CITTADINANZA ATTIVA	IDENTITÀ E APPARTENENZA. RELAZIONE E PARTECIPAZIONE.	<p><b>E.</b> <b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</b></p> <p><b>E<sub>1</sub></b> Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e le principali Organizzazioni Internazionali che si occupano dei diritti umani</p>	<p><b>E<sub>1</sub></b> Conoscenza della storia del proprio territorio nel rispetto del patrimonio ambientale. Conoscenza dello Stato: concetto di regole e di uguaglianza formale e materiale, ordinamento costituzionale e simboli. I principi fondamentali della Costituzione Italiana. Accettazione e rispetto dei diritti umani. Le Organizzazioni internazionali.</p>