|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STORIA** Curricolo Verticale I.C.”F. Vivona” Calatafimi – Segesta Scuola Secondaria di primo grado | | | | |
| **CLASSE PRIMA** | | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze**  **al termine della classe 3a** | | | **OBIETTIVI** | **CONTENUTI** |
|  | **A** | L’ALUNNO SI INFORMA SU FATTI E PROBLEMI  STORICI ANCHE MEDIANTE L'USO DI RISORSE  DIGITALI | **A1**  Selezionare ed organizzare le informazioni con  mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali | **I quadrimestre**  Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti, i sistemi di datazione  Le invasioni barbariche e la caduta dell’Impero romano.  I regni romano-germanici e il ruolo della Chiesa.  La civiltà araba.  Carlo Magno e la rinascita dell’Europa.  La società feudale.  **II quadrimestre**  Papi ed imperatori: la lotta per le investiture.  L’Italia dei comuni.  Le crociate  Le monarchie nazionali  L’Italia delle signorie  La nuova cultura e l’Umanesimo |
|  | **B** | L’ALUNNO ESPONE ORALMENTE E CON  SCRITTURE - ANCHE DIGITALI- LE CONOSCENZE  STORICHE ACQUISITE OPERANDO  COLLEGAMENTI E ARGOMENTANDO LE PROPRIE  RIFLESSIONI. | **B1**  Produrre testi, utilizzando conoscenze  selezionate da fonti di informazione diverse,  manualistiche e non, cartacee e digitali |
|  | **C** | L’ALUNNO USA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ  PER ORIENTARSI NELLA COMPLESSITÀ DEL  PRESENTE, COMPRENDE OPINIONI E CULTURE  DIVERSE, CAPISCE I PROBLEMI FONDAMENTALI  DEL MONDO CONTEMPORANEO. | **C1**  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate |
|  | **D** | L’ALUNNO CONOSCE E COMPRENDE ASPETTI,  PROCESSI E AVVENIMENTI FONDAMENTALI  DELLA STORIA ITALIANA ED EUROPEA DALLE  FORME D'INSEDIAMENTO E DI POTERE  MEDIOEVALE ALLA FORMAZIONE DELLO STATO  UNITARIO FINO ALLA NASCITA DELLA  REPUBBLICA, ANCHE CON POSSIBILITÀ DI  APERTURA E CONFRONTI CON IL MONDO  ANTICO. | **D1**  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali,orali, digitali ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti |
|  | **D2**  Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggi specifico della disciplina |
|  | **E** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI E PROCESSI  ESSENZIALI DELLA STORIA DEL SUO AMBIENTE | **E1**  Collocare la storia locale in relazione con la  storia italiana, europea, mondiale | **(microstoria)**  Arabi e Normanni in Sicilia: il Castello di Salemi |
|  | **F** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI DEL PATRIMONIO  CULTURALE ITALIANO E DELL'UMANITÀ E LI SA  METTERE IN RELAZIONE CON I FENOMENI  STORICI STUDIATI | **F1**  Conoscere il patrimonio culturale collegato  con i temi affrontati |
|  | **STORIA** Curricolo Verticale I.C.”F. Vivona” Calatafimi – Segesta Scuola Secondaria di primo grado | | | |
|  | **CLASSE SECONDA** | | | |
|  | **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze**  **al termine della classe 3a** | | **OBIETTIVI** | **CONTENUTI** |
|  | **A** | L’ALUNNO SI INFORMA SU FATTI E PROBLEMI  STORICI ANCHE MEDIANTE L'USO DI RISORSE  DIGITALI | **A1**  Selezionare ed organizzare le informazioni con  mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali | **I quadrimestre**  LA FORMAZIONE DELLA CIVILTA'  MODERNA: il Rinascimento; le Civiltà  extraeuropee e le esplorazioni; l'Europa  conquista il mondo; la Riforma protestante; lo scenario politico del Cinquecento.  LA CIVILTA' DELL'ANTICO REGIME:  Società, economia e politica nel Seicento;  l'evoluzione dello Stato moderno; la rivoluzione scientifica e il Barocco.  **II quadrimestre**  LA CIVILTA' DEI LUMI E DELLE  RIVOLUZIONI: la rivoluzione agricola ed industriale; l'Illuminismo e il dispotismo illuminato; la Rivoluzione americana; la Rivoluzione francese; l'Età napoleonica.  LA CIVILTA' DELL'EUROPA BORGHESE: l'Europa della Restaurazione; la diffusione dell'industria e la questione sociale; l'Europa tra il 1848 e il 1870; il Risorgimento e l'Unità d'Italia; l'Italia dopo il 1861; Stati Uniti e  Giappone nell' Ottocento |
|  | **B** | L’ALUNNO ESPONE ORALMENTE E CON  SCRITTURE - ANCHE DIGITALI- LE CONOSCENZE  STORICHE ACQUISITE OPERANDO  COLLEGAMENTI E ARGOMENTANDO LE PROPRIE  RIFLESSIONI. | **B1**  Produrre testi, utilizzando conoscenze  selezionate da fonti di informazione diverse,  manualistiche e non, cartacee e digitali |
|  | **C** | L’ALUNNO USA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ  PER ORIENTARSI NELLA COMPLESSITÀ DEL  PRESENTE, COMPRENDE OPINIONI E CULTURE  DIVERSE, CAPISCE I PROBLEMI FONDAMENTALI  DEL MONDO CONTEMPORANEO. | **C1**  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate |
|  | **D** | L’ALUNNO CONOSCE E COMPRENDE ASPETTI,  PROCESSI E AVVENIMENTI FONDAMENTALI  DELLA STORIA ITALIANA ED EUROPEA DALLE  FORME D'INSEDIAMENTO E DI POTERE  MEDIOEVALE ALLA FORMAZIONE DELLO STATO  UNITARIO FINO ALLA NASCITA DELLA  REPUBBLICA, ANCHE CON POSSIBILITÀ DI  APERTURA E CONFRONTI CON IL MONDO  ANTICO. | **D1**  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali,orali, digitali ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti |
|  | **D2**  Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggi specifico della disciplina |
|  | **E** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI E PROCESSI  ESSENZIALI DELLA STORIA DEL SUO AMBIENTE | **E1**  Collocare la storia locale in relazione con la  storia italiana, europea, mondiale | **(microstoria)**  La fondazione di Vita  La Spedizione dei Mille e la battaglia di Calatafimi |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Storia** Curricolo Verticale I.C.”F. Vivona” Calatafimi – Segesta Scuola Secondaria di primo grado | | | |
| **CLASSE TERZA** | | | |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze**  **al termine della classe 3a** | | **OBIETTIVI** | **CONTENUTI** |
| **A** | L’ALUNNO SI INFORMA SU FATTI E PROBLEMI  STORICI ANCHE MEDIANTE L'USO DI RISORSE  DIGITALI | **A1**  Selezionare ed organizzare le informazioni con  mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali | **A1 / B1** /**C** /**D1** /**D2**  LA CIVILTA' DI MASSA: la seconda  Rivoluzione industriale; Imperialismo e  colonialismo; la nascita della società di massa; la politica europea tra Otto e Novecento; l'Italia tra Ottocento e Novecento.  LA CRISI DELLA CIVILTA' EUROPEA: la Prima guerra mondiale; il mondo dopo la guerra; la Rivoluzione russa e lo stalinismo; dalla crisi dello stato liberale al fascismo; la crisi del 1929 e il New Deal; il regime nazista; la Seconda Guerra Mondiale.  LA CIVILTA' MONDIALE DEL  NOVECENTO:" la guerra fredda"; il terzo mondo; l'età dell'oro; l'Italia dalla Resistenza ai giorni nostri; crisi e mutamenti economici e sociali del Novecento |
| **B** | L’ALUNNO ESPONE ORALMENTE E CON  SCRITTURE - ANCHE DIGITALI- LE CONOSCENZE  STORICHE ACQUISITE OPERANDO  COLLEGAMENTI E ARGOMENTANDO LE PROPRIE  RIFLESSIONI. | **B1**  Produrre testi, utilizzando conoscenze  selezionate da fonti di informazione diverse,  manualistiche e non, cartacee e digitali |
| **C** | L’ALUNNO USA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ  PER ORIENTARSI NELLA COMPLESSITÀ DEL  PRESENTE, COMPRENDE OPINIONI E CULTURE  DIVERSE, CAPISCE I PROBLEMI FONDAMENTALI  DEL MONDO CONTEMPORANEO. | **C1**  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate |
| **D** | L’ALUNNO CONOSCE E COMPRENDE ASPETTI,  PROCESSI E AVVENIMENTI FONDAMENTALI  DELLA STORIA ITALIANA ED EUROPEA DALLE  FORME D'INSEDIAMENTO E DI POTERE  MEDIOEVALE ALLA FORMAZIONE DELLO STATO  UNITARIO FINO ALLA NASCITA DELLA  REPUBBLICA, ANCHE CON POSSIBILITÀ DI  APERTURA E CONFRONTI CON IL MONDO  ANTICO. | **D1**  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali,orali, digitali ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti |
| **D2**  Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggi specifico della disciplina |
| **E** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI E PROCESSI  ESSENZIALI DELLA STORIA DEL SUO AMBIENTE | **E1**  Collocare la storia locale in relazione con la  storia italiana, europea, mondiale | **E1 (microstoria)** |
| **F** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI DEL PATRIMONIO  CULTURALE ITALIANO E DELL'UMANITÀ E LI SA  METTERE IN RELAZIONE CON I FENOMENI  STORICI STUDIATI | **F1**  Conoscere il patrimonio culturale collegato  con i temi affrontati | **F1 /G1 /H1 /I1 /I2**  PAROLE PER CAPIRE IL PRESENTE:  Globalizzazione; Migrazioni; Europa; Diritti umani; Sviluppo sostenibile; Conflitti in corso. |
| **G** | L’ALUNNO PRODUCE INFORMAZIONI CON  FONTI DI VARIO GENERE - ANCHE DIGITALI - E  LE SA ORGANIZZARE IN TESTI. | **G1**  Produrre testi, utilizzando conoscenze  selezionate da fonti di informazione diverse,  manualistiche e non, cartacee e digitali |
| **H** | L’ALUNNO COMPRENDE TESTI STORICI E LI SA  RIELABORARE CON UN PERSONALE METODO DI  STUDIO | **H1**  Costruire grafici e mappe spazio - temporali, per  organizzare le conoscenze studiate. |  | |
| **I** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI E PROCESSI  FONDAMENTALI DELLA STORIA MONDIALE,  DALLA CIVILIZZAZIONE NEOLITICA ALLA  RIVOLUZIONE INDUSTRIALE, ALLA  GLOBALIZZAZIONE | **I1**  Comprendere aspetti e strutture dei processi  storici italiani, europei e mondiali |
| **I2**  Usare le conoscenze apprese per comprendere  problemi ecologici, interculturali e di convivenza  civile |