|  |
| --- |
| **STORIA** Curricolo Verticale I.C.”F. Vivona” Calatafimi – Segesta Scuola Secondaria di primo grado |
| **CLASSE PRIMA** |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze****al termine della classe 3a** | **OBIETTIVI** | **CONTENUTI** |
|  | **A** | L’ALUNNO SI INFORMA SU FATTI E PROBLEMISTORICI ANCHE MEDIANTE L'USO DI RISORSEDIGITALI | **A1**Selezionare ed organizzare le informazioni conmappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali | **I quadrimestre** Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti, i sistemi di datazioneLe invasioni barbariche e la caduta dell’Impero romano.I regni romano-germanici e il ruolo della Chiesa.La civiltà araba.Carlo Magno e la rinascita dell’Europa.La società feudale.**II quadrimestre**Papi ed imperatori: la lotta per le investiture.L’Italia dei comuni.Le crociateLe monarchie nazionaliL’Italia delle signorieLa nuova cultura e l’Umanesimo |
|  | **B** | L’ALUNNO ESPONE ORALMENTE E CONSCRITTURE - ANCHE DIGITALI- LE CONOSCENZESTORICHE ACQUISITE OPERANDOCOLLEGAMENTI E ARGOMENTANDO LE PROPRIERIFLESSIONI. | **B1**Produrre testi, utilizzando conoscenzeselezionate da fonti di informazione diverse,manualistiche e non, cartacee e digitali |
|  | **C** | L’ALUNNO USA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀPER ORIENTARSI NELLA COMPLESSITÀ DELPRESENTE, COMPRENDE OPINIONI E CULTUREDIVERSE, CAPISCE I PROBLEMI FONDAMENTALIDEL MONDO CONTEMPORANEO. | **C1**Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate |
|  | **D** | L’ALUNNO CONOSCE E COMPRENDE ASPETTI,PROCESSI E AVVENIMENTI FONDAMENTALIDELLA STORIA ITALIANA ED EUROPEA DALLEFORME D'INSEDIAMENTO E DI POTEREMEDIOEVALE ALLA FORMAZIONE DELLO STATOUNITARIO FINO ALLA NASCITA DELLAREPUBBLICA, ANCHE CON POSSIBILITÀ DIAPERTURA E CONFRONTI CON IL MONDOANTICO. | **D1**Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali,orali, digitali ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti |
|  | **D2**Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggi specifico della disciplina |
|  | **E** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI E PROCESSIESSENZIALI DELLA STORIA DEL SUO AMBIENTE | **E1**Collocare la storia locale in relazione con lastoria italiana, europea, mondiale | **(microstoria)**Arabi e Normanni in Sicilia: il Castello di Salemi |
|  | **F** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI DEL PATRIMONIOCULTURALE ITALIANO E DELL'UMANITÀ E LI SAMETTERE IN RELAZIONE CON I FENOMENISTORICI STUDIATI | **F1**Conoscere il patrimonio culturale collegatocon i temi affrontati |
|  | **STORIA** Curricolo Verticale I.C.”F. Vivona” Calatafimi – Segesta Scuola Secondaria di primo grado  |
|  | **CLASSE SECONDA** |
|  | **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze****al termine della classe 3a** | **OBIETTIVI** | **CONTENUTI** |
|  | **A** | L’ALUNNO SI INFORMA SU FATTI E PROBLEMISTORICI ANCHE MEDIANTE L'USO DI RISORSEDIGITALI | **A1**Selezionare ed organizzare le informazioni conmappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali | **I quadrimestre**LA FORMAZIONE DELLA CIVILTA'MODERNA: il Rinascimento; le Civiltàextraeuropee e le esplorazioni; l'Europaconquista il mondo; la Riforma protestante; lo scenario politico del Cinquecento.LA CIVILTA' DELL'ANTICO REGIME:Società, economia e politica nel Seicento;l'evoluzione dello Stato moderno; la rivoluzione scientifica e il Barocco.**II quadrimestre**LA CIVILTA' DEI LUMI E DELLERIVOLUZIONI: la rivoluzione agricola ed industriale; l'Illuminismo e il dispotismo illuminato; la Rivoluzione americana; la Rivoluzione francese; l'Età napoleonica.LA CIVILTA' DELL'EUROPA BORGHESE: l'Europa della Restaurazione; la diffusione dell'industria e la questione sociale; l'Europa tra il 1848 e il 1870; il Risorgimento e l'Unità d'Italia; l'Italia dopo il 1861; Stati Uniti eGiappone nell' Ottocento |
|  | **B** | L’ALUNNO ESPONE ORALMENTE E CONSCRITTURE - ANCHE DIGITALI- LE CONOSCENZESTORICHE ACQUISITE OPERANDOCOLLEGAMENTI E ARGOMENTANDO LE PROPRIERIFLESSIONI. | **B1**Produrre testi, utilizzando conoscenzeselezionate da fonti di informazione diverse,manualistiche e non, cartacee e digitali |
|  | **C** | L’ALUNNO USA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀPER ORIENTARSI NELLA COMPLESSITÀ DELPRESENTE, COMPRENDE OPINIONI E CULTUREDIVERSE, CAPISCE I PROBLEMI FONDAMENTALIDEL MONDO CONTEMPORANEO. | **C1**Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate |
|  | **D** | L’ALUNNO CONOSCE E COMPRENDE ASPETTI,PROCESSI E AVVENIMENTI FONDAMENTALIDELLA STORIA ITALIANA ED EUROPEA DALLEFORME D'INSEDIAMENTO E DI POTEREMEDIOEVALE ALLA FORMAZIONE DELLO STATOUNITARIO FINO ALLA NASCITA DELLAREPUBBLICA, ANCHE CON POSSIBILITÀ DIAPERTURA E CONFRONTI CON IL MONDOANTICO. | **D1**Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali,orali, digitali ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti |
|  | **D2**Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggi specifico della disciplina |
|  | **E** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI E PROCESSIESSENZIALI DELLA STORIA DEL SUO AMBIENTE | **E1**Collocare la storia locale in relazione con lastoria italiana, europea, mondiale |  **(microstoria)**La fondazione di VitaLa Spedizione dei Mille e la battaglia di Calatafimi |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Storia** Curricolo Verticale I.C.”F. Vivona” Calatafimi – Segesta Scuola Secondaria di primo grado  |
| **CLASSE TERZA** |
| **TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze****al termine della classe 3a** | **OBIETTIVI** | **CONTENUTI** |
| **A** | L’ALUNNO SI INFORMA SU FATTI E PROBLEMISTORICI ANCHE MEDIANTE L'USO DI RISORSEDIGITALI | **A1**Selezionare ed organizzare le informazioni conmappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali | **A1 / B1** /**C** /**D1** /**D2**LA CIVILTA' DI MASSA: la secondaRivoluzione industriale; Imperialismo ecolonialismo; la nascita della società di massa; la politica europea tra Otto e Novecento; l'Italia tra Ottocento e Novecento.LA CRISI DELLA CIVILTA' EUROPEA: la Prima guerra mondiale; il mondo dopo la guerra; la Rivoluzione russa e lo stalinismo; dalla crisi dello stato liberale al fascismo; la crisi del 1929 e il New Deal; il regime nazista; la Seconda Guerra Mondiale.LA CIVILTA' MONDIALE DELNOVECENTO:" la guerra fredda"; il terzo mondo; l'età dell'oro; l'Italia dalla Resistenza ai giorni nostri; crisi e mutamenti economici e sociali del Novecento |
| **B** | L’ALUNNO ESPONE ORALMENTE E CONSCRITTURE - ANCHE DIGITALI- LE CONOSCENZESTORICHE ACQUISITE OPERANDOCOLLEGAMENTI E ARGOMENTANDO LE PROPRIERIFLESSIONI. | **B1**Produrre testi, utilizzando conoscenzeselezionate da fonti di informazione diverse,manualistiche e non, cartacee e digitali |
| **C** | L’ALUNNO USA LE CONOSCENZE E LE ABILITÀPER ORIENTARSI NELLA COMPLESSITÀ DELPRESENTE, COMPRENDE OPINIONI E CULTUREDIVERSE, CAPISCE I PROBLEMI FONDAMENTALIDEL MONDO CONTEMPORANEO. | **C1**Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate |
| **D** | L’ALUNNO CONOSCE E COMPRENDE ASPETTI,PROCESSI E AVVENIMENTI FONDAMENTALIDELLA STORIA ITALIANA ED EUROPEA DALLEFORME D'INSEDIAMENTO E DI POTEREMEDIOEVALE ALLA FORMAZIONE DELLO STATOUNITARIO FINO ALLA NASCITA DELLAREPUBBLICA, ANCHE CON POSSIBILITÀ DIAPERTURA E CONFRONTI CON IL MONDOANTICO. | **D1**Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali,orali, digitali ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti |
| **D2**Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggi specifico della disciplina |
| **E** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI E PROCESSIESSENZIALI DELLA STORIA DEL SUO AMBIENTE | **E1**Collocare la storia locale in relazione con lastoria italiana, europea, mondiale | **E1 (microstoria)** |
| **F** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI DEL PATRIMONIOCULTURALE ITALIANO E DELL'UMANITÀ E LI SAMETTERE IN RELAZIONE CON I FENOMENISTORICI STUDIATI | **F1**Conoscere il patrimonio culturale collegatocon i temi affrontati | **F1 /G1 /H1 /I1 /I2**PAROLE PER CAPIRE IL PRESENTE:Globalizzazione; Migrazioni; Europa; Diritti umani; Sviluppo sostenibile; Conflitti in corso. |
| **G** | L’ALUNNO PRODUCE INFORMAZIONI CONFONTI DI VARIO GENERE - ANCHE DIGITALI - ELE SA ORGANIZZARE IN TESTI. | **G1**Produrre testi, utilizzando conoscenzeselezionate da fonti di informazione diverse,manualistiche e non, cartacee e digitali |
| **H** | L’ALUNNO COMPRENDE TESTI STORICI E LI SARIELABORARE CON UN PERSONALE METODO DISTUDIO | **H1**Costruire grafici e mappe spazio - temporali, perorganizzare le conoscenze studiate. |  |
|  **I** | L’ALUNNO CONOSCE ASPETTI E PROCESSIFONDAMENTALI DELLA STORIA MONDIALE,DALLA CIVILIZZAZIONE NEOLITICA ALLARIVOLUZIONE INDUSTRIALE, ALLAGLOBALIZZAZIONE | **I1**Comprendere aspetti e strutture dei processistorici italiani, europei e mondiali |
| **I2**Usare le conoscenze apprese per comprendereproblemi ecologici, interculturali e di convivenzacivile |